

No. 12. Quintett

Allegro

Flauti
Oboi
Fagotti
Corni in G
Violini I
Violino II
Viola
Vc/Basso
1. Die 3 Damen
2. Die 3 Damen
Tamino
Papageno

8

16

ge - no bist ver - lo - ren!
 - ge - no bist ver - lo - ren!
 Pa - pa - ge - no schwei - ge still! Willst du dein Ge - lü b - te
 Nein, nein, nein, das wär' zu viel!

23

brech - en, nichts mit Wei - ß - bern hier zu sprech - en? Stil - le sag' ich, schwei - ge
 Du hörst ja, wir sind bei - de hin!

29

p *cresc.* *f*
p *cresc.* *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
cresc. *f*
 Ganz nah' ist euch die Kö - ni -
 Die Kö - ni -
 still!
 Im - mer still, und im - mer still, und im - mer still, und im - mer still!

35

p *a2* *p*
p *tr* *p* *tr* *tr* *tr*
p *Vcello*
 gin, sie drang im Tem-pel heim - lich ein.
 Stil - le
 Wie? was? Sie soll im Tem-pel sein?

40

fp fp fp

tr tr

f p f p f p

Basso Bassi

sag' ich, schwei-ge still! Wirst du im - mer so ver - mes-sen dei - ner Ei - des-pflicht ver - ges - sen?

46

f p

Vcello

Ta-mi-no, hör', du bist ver - lo - ren! Ge-den-ke an die Kö-ni - gin!

Ta-mi-no, hör', du bist ver - lo - ren! Ge-den-ke an die Kö-ni - gin!

54

Man zisch-elt viel sich in die Oh - ren von die-ser Pries-ter fal - scher Sinn.

Ein Wei - ser prüft und ach - tet nicht was der ge-

Bassi

60

1e. Dame
Man zisch-elt viel sich in die Oh - ren von die-ser Pries-ter fal - scher Sinn.

2e. u. 3e Dame
Man zisch-elt viel sich in die Oh - ren von die-ser Pries-ter fal - scher

- mei - ne Pö - bel spricht. Ein Wei - ser prüft, ein Wei - ser

65

fp *fp* *fp*

a.2

Vcello

Man sagt, wer ih - rem Bun - de schwört, der fährt zur Höll' mit Haut und Haar, der fährt zur Höll' mit Haut und

Sinn. Man sagt, wer ih - rem Bun - de schwört, der fährt zur Höll' mit Haut und Haar, der fährt zur Höll' mit Haut und

prüft. Man sagt, wer ih - rem Bun - de schwört, der fährt zur Höll' mit Haut und

69

a.2 *f* *p*

a.2 *f* *p*

Bassi *f* *p*

Haar.

Haar.
Haar.

Das wär' beim Teu - fel, wär' beim Teu - fel, wär' beim Teu - fel, wär' beim Teu - fel un - er - hört! Sag' an Ta - mi - no,

75

Ge-schwätz von Wei-bern nach-ge-sagt, von Heuch-lern a-ber aus-ge-dacht.
 ist das wahr? Doch sagt es auch die Kö-ni-

82

Sie is ein Weib, hat Wei-ber-sinn. Sei still, mein Wort sei dir ge-nug: denk' dei-ner Pflicht und
 - gin.

89

1e. u. 2e Dame
Wa - rum bist du mit uns so sprö - de? Auch Pa - pa - ge - no

3e Dame
Wa - rum bist du mit uns so sprö - de? Auch Pa - pa - ge - no
hand - le klug!

97

schweigt, so re - de!
schweigt, so re - de!
Still!
Ich möch - te ger - ne... woll... Ihr seht, dass ich nicht

105

Still! Dass du nicht kannst das Plau-derm las-sen, ist wahr-lich ei-ne Schand' für
soll... Dass ich nicht kann das Plau-derm las-sen, ist wahr-lich ei-ne Schand' für

112

p *fp* *p* *fp* *p* *p*

sotto voce Wir müs-sen sie mit Scham ver-las-sen: es plau-dert kei-ner si-cher-lich.
sotto voce dich! Sie müs-sen

sotto voce *sotto voce*

mich! Sie müs-sen

121

121

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

1e Dame *2e u. 3e. Dame* *3e. Dame* *1e u. 2e. Dame*

Wir müs - sen sie mit Scham ver las - sen: es plau-dert kei - ner si - cher - lich. Von
 Wir müs-sen sie mit Scham ver - las - sen: es plau-dert kei-ner si - cher - lich. Von
 uns mit Scham ver - las-sen: es plau-dert kei-ner si - cher - lich. Von
 uns mit Scham ver - las-sen: es plau-dert kei-ner si - cher - lich. Von

129

129

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

p *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

fes - tem Gei - ste ist ein Mann, er den-ket, was er spre - chen kann, von
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, er den-ket, was er spre - chen kann, von
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, er den-ket, was er spre - chen kann, von
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, er den-ket, was er spre - chen kann, von

137

fes - tem Gei - ste ist ein Mann, *p* er den - ket, was er spre - chen kann, er den - ket, was er spre - chen
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, *p* er den - ket, was er spre - chen kann,
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, *p* er den - ket, was er spre - chen kann,
 fes - tem Gei - ste ist ein Mann, *p* er den - ket, was er spre - chen kann,

145

kann, *p* er den - ket, was er spre - chen kann.
 er den - ket, was er spre - chen kann, er den - ket, was er spre - chen kann.
 er den - ket, was er spre - chen kann, er den - ket, was er spre - chen kann.
 er den - ket, was er spre - chen kann, er den - ket, was er spre - chen kann.

Flauti

Oboi a.2.

Fag. a.2.

Corni in G

Trombe

Timpani in C,G

Tromb. Alto e Ten.

Tromb. Basso

Sopra una corda

Priester Tenor

Priester Bass.

f Ent - weicht is die hei - li - ge Schwel - le, hin - ab mit den Wei - bern zur

f Ent - weicht is die hei - li - ge Schwel - le, hin - ab mit den Wei - bern zur

160

p

p

p

p

Papageno

O weh! o weh! o weh!