

21d. Marsch Adagio

Flauti *§ solo*

Oboi

Fagotti

Corni in F a.2. *p*

Trombe in C *p*

Timpani C, G *p*

Tromboni Alto e Ten. *p*
Bass. *p*

Violini I

Violini II

Viola

Vcello/ Basso

Pamina

Tamino *§*

90

367

a.2.

a.2.

372

1.

Musical score for measures 372-375, first system. The score includes vocal lines, piano accompaniment (p), and keyboard accompaniment. The vocal line begins with the lyrics: "Wir wandel-ten durch Feu-er - glu - then, be-".

375

Ihr --- a.2.

Musical score for measures 375-378, second system. The score includes vocal lines, piano accompaniment (p), and keyboard accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "kämpf - ten mu - thig die Ge - fahr. Dein Ton sei Schutz in Was-ser - flu - then, so wie er es im Feu-er war, dein".

- kämpf - ten mu - thig die Ge - fahr. Dein Ton sei Schutz in Was-ser - flu - then, so wie er es im Feu-er war, dein

D.S. $\text{\textcircled{2}}$

378

The musical score consists of several staves. The top staff is a vocal line. Below it are two staves for piano accompaniment, with the right hand playing sixteenth-note chords and the left hand playing eighth-note chords. Further down, there are more staves for piano accompaniment, including a grand staff (treble and bass clefs) and a separate bass line. The score includes dynamic markings such as *p* and *f*, and a repeat sign with a second ending bracket.

Ton sei Schutz in Was-ser-flu - then, so wie er es im Feu-er war.

Göt-ter, welch' ein Au-gen-blick! Ge - währ-et is uns Is - is Glück!

Oboi

Corni in F

Trombe *f*

Fagotti *f*

Violini I *p*

Violini II *p*

Viola *p*

Vcello/Bassi *p*

Sopran.

Alto.

CHOR

Tenor.

Bass.

Tri - umph, Tri - umph, Tri - umph! Du ed - les Paar! Be - sie - get hast du die Ge -

Tri - umph, Tri - umph, Tri - umph! Du ed - les Paar! Be - sie - get hast du die Ge -

Tri - umph, Tri - umph, Tri - umph! Du ed - les Paar! Be - sie - get hast du die Ge -

Tri - umph, Tri - umph, Tri - umph! Du ed - les Paar! Be - sie - get hast du die Ge -

387

- fahr! der Is - s Wei - he ist nun dein! Kommt, kommt, kommt, kommt, tre - tet in den Tem - pel

- fahr! der Is - s Wei - he ist nun dein! Kommt, kommt, kommt, kommt, tre - tet,

- fahr! der Is - s Wei - he ist nun dein! Kommt, kommt, kommt, kommt, tre - tet,

- fahr! der Is - s Wei - he ist nun dein! Kommt, kommt, kommt, kommt,

392

ein, in den Tem - pel ein, kommt, kommt, kommt, tre - tet in den Tem-pel ein, kommt, kommt, kommt,
 tre-tet in den Tem - pel ein, kommt, kommt, tre - tet in den Tem-pel ein, kommt, kommt,
 tre-tet in den Tem - pel ein, kommt, kommt, tre - tet in den Tem-pel ein, kommt, kommt,
 tre - tet in den Tem-pel ein, kommt, kommt, tre - tet in den Tem-pel ein, kommt, kommt,

398

tre - tet in den Tem-pel ein!
 tre - tet in den Tem-pel ein!
 tre - tet in den Tem-pel ein!
 tre - tet in den Tem-pel ein,